

## PUBBLICITÀ D'ASSOCIAZIONE

1. annata	1.00
2. annata	2.00
3. annata	3.00
4. annata	4.00
5. annata	5.00
6. annata	6.00
7. annata	7.00
8. annata	8.00
9. annata	9.00
10. annata	10.00

I abbonamenti non si danno che a contante e non si accettano che per un anno. Per gli avvisi e per le inserzioni si fanno di conto.

# Il Cittadino Italiano

ESCE TUTTI I GIORNI ECCETTO I FESTIVI

Le associazioni e le inserzioni si ricevono esclusivamente all'ufficio del giornale, in via della Posta, n. 18 Udine

Prezzo per le inserzioni

Nel corpo del giornale per ogni riga o spazio di riga cont. 50. — In terza pagina, dopo la firma del giornale cont. 50. — In quarta pagina cont. 10. — Per gli avvisi e per le inserzioni si fanno di conto.

I manoscritti non si restituiscono. — Lettere e pieghe non si frangono al compimento.

## IL DISCORSO DELLA CORONA

Dal più al meno, tutti che scrivono i discorsi della Corona, sono larghi di promesse. Bisogna che gli applausi a chi lo legge si ripetano ad ogni frase, ad ogni periodo. Quanto più abbandonano le promesse, tanto più affettuosi, sono i bene gli corrono ecc. ecc.

L'arte di saper scrivere un discorso della Corona, non è poi alla portata di tutti, ed è per questo che non lo detta sempre il primo ministro del Governo, ma l'uomo a cui il ministro può sbagliare anche nella scelta del suo nome, ma... e come fare, massime quando si tratta di dover promettere ciò che non si potrà mantenere?

L'arte, prateria, supplirà coi suoi fiori, parlerà col le sue figure, e con metatesi o con antitesi, renderà dolci all'orecchio anche le parole amare, farà comparir bello anche il brutto. Guai poi quando un discorso della Corona viene spogliato, dalla stampa critica, da ogni fronzolo rettorico.

Conviene dire che il gran Crispi compilatore e responsabile, — e certo responsabile, se non compilatore — del discorso letto dal Re, conoscesse questa volta più che mai la difficoltà a cui si andava incontro, elaborando quel paio di pagine che dovevano poi comparire su cento e cento giornali. Una Camera nuova, con molti uomini nuovi, un ministro nuovo, improvvisato proprio la vigilia della lettura del discorso; tanti vecchi debiti da coprire, tanti nuovi debiti da dover incontrare per sostenere giorno per giorno le spese oramai necessarie e quelle di arbitrio, divenute, per certi ministri, più necessarie delle necessarie; poi le esigenze del Paese che non vuol sapere di nuove imposte, e le esigenze del ministro nuovo, il quale da non molto, aveva dovuto dimettersi perché non gli si accordava il diritto di mettere a nuova prova la pazienza del contribuente. Tutto queste cose, e tante altre, senza dire dell'Africa infedele, dell'Albania che si vuole fedeli, erano gratta capi non indifferenti, pillole da indorare, ma di tal fatta che mal ricevono la palliativa. Ad ogni modo il gran Crispi non si perdeva d'animo, dettò gli appunti, li rivede, se ne compiacque. I suoi uomini, vecchi e nuovi, applaudivano, ed il Re, secondo ne dicono i giornali, fu più applaudito del discorso. Meno male. Crispi dev'essere contento.

Più contento poi è per un fatto che se accontenta certa stampa, scontenta tutti i cattolici i quali vorrebbero che il L. arti-

colo dello Statuto del magnanimo Re Carlo Alberto fosse rispettato.

Crispi volle con bella forma rettorica avvisare i suoi che quanto si è fatto fin qua contro la Chiesa, il Papa ed i preti, è proprio un nulla, cose anzi da guardarsi come favori, in confronto di ciò che si farà sotto la crispiniana dittatura, nella XVII legislazione.

E' questo il punto più saliente di tutto il discorso letto dal Re, quindi il punto più applaudito dai deputati e dai giornalisti crispiniani. Ecco le parole fumose:

«Geloso custode dei diritti di tutti, ho garantito quelli della religione dei miei padri, senza offesa alla libertà degli altri culti e col più ampio rispetto a quella libertà di coscienza che è il primo titolo d'onore dei nostri tempi. (Benissimo applausi). Non permetterei che a fini politici si portasse in nome di quella religione, offesa alla mia sovrana autorità» (Prolungati applausi).

Spogliata della veste oratoria, esso suona né più né meno di un grido di guerra slanciato contro il cattolicesimo.

Il *Secolo XIX* lo interpreta così:

«La dichiarazione, messa in bocca al Re, che non sarà mai permesso alla Chiesa di tramare dall'altare ai danni della patria, ha tale importanza che indarno potrebbe essere negata.

«Oramai colla recente provocazione elettorale (!!) del partito nero era evidente la necessità che la prima autorità del paese dicesse il suo pensiero. In merito a una lotta che è da troppo tempo latente, per non sembrare matura alla sua soluzione.

«Questo pensiero — espresso in una forma recisa e solenne — è il pensiero nazionale (!). Possono ben tuonare i pontefici dal loro soglio: possono ben lanciare scomuniche. L'Italia ha espresso dalla bocca del suo re che l'ora è suonata di rispondere alle provocazioni (sic).

«Carità di patria consiglia a sperare che il monito basti. Ma se non bastasse noi abbiamo fede che il plauso col quale il paese ha accolto la parola reale, saprebbe all'uopo, mutarsi nel grido di guerra.

«La monarchia ha spezzato ieri del tutto, ogni vincolo con quel Vaticano che insidia all'integrità nazionale per riconquistare Roma.

«Ed è bene che sia avvenuto questo. — Perché mentre la monarchia ha reso così più sarda la sua base, — essa l'avrebbe altrimenti indebolita.

Dopo così schietta interpretazione, è facile a tutti di vedere come e la soppressione degli ordini religiosi, e l'incameramento dei beni ecclesiastici, o la breccia

di porta Pia, o i placet rogi, o gli exequatur trovati fuori per negare il diritto ai Vescovi ai parroci di governare la Chiesa, le parrocchie a cui sono delegati dal Papa o dai Vescovi — o la recente legge sulle Opere pie, e i nuovi articoli del nuovo codice contro il clero, sono carezze. Con tutti questi atti si è voluto custodire gelosamente e garantire i diritti della Chiesa cattolica che è la Religione dello Stato.

Ma quando i cattolici che vedono nel Papa il Vicario di quel Gesù Cristo, da cui un giorno saranno giudicati, osassero credere diversamente da ciò che crede Crispi, ad osassero chiedere che i diritti della religione dei loro padri fossero custoditi e garantiti ben diversamente, allora essi offenderebbero la sovrana autorità secondo che la intendono Crispi o Lemmi, meriterebbero quindi che il Governo passasse dalle carezze alle puzioni!!

Il discorso della Corona è chiarissimo. Non si dimentichi però ciò che disse un altro uomo politico:

«Voi che vorreste togliere al prete e al cittadino del mondo (il Papa) ogni civil signoria, e ridurlo alla grezza condizione di un prelato di corte e di un satellite del principato, dovreste tremare per la dignità e la libertà dei popoli, per la conservazione e l'accrescimento dei beni, che nobilitano e abbelliscono l'umana vita, per l'indipendenza e i trionfi della religione.» (Vincenzo Gioberti-Del Primato italiano rispetto all'azione).

L'odio di merluzzo nausea: il Pillescor è più efficace e si prende con piacere.

## I COMMENTI DELLA STAMPA

L'*Osservatore Romano* commentando la nota chiusa anticlericale del discorso della corona. Dice che è ironia e minaccia ma che i cattolici non la temono affatto.

La *Capitale* lo giudica troppo riservato intorno alla questione sociale; in complesso è assai sbadito, e vuoto di concetti: si volle coprire la miseria delle idee con la solita tirata delle istituzioni.

L'*Italia Militare* riconosce la fredda accoglienza avuta.

Il *Diritto* dice essera l'accoglienza glaciale alla parte finanziaria un severo ammonimento per il governo: il discorso fu vuoto di sostanza e meschino di forma.

L'*Opinione* lo giudica migliore dei precedenti, però crede affrettata la parte riguardante la questione finanziaria.

Il *Don Chisciotte* giudica che la ripetizione delle frasi sentite non risponde all'effetto di quella riferentisi alla finanza. Trova vaghe quelle riguardanti l'esercito e inopportune quelle accennanti al Vaticano. Ag-

giunge che certamente fu Crispi che scrisse il discorso, mantenendosi terra terra. Riassume i suoi giudizi così. Il Ministero vantavasi di aver ottenuto una maggioranza stragrande sopra il programma finanziario. La crisi mostra che il programma non esisteva, e così il ministero si combatte da sé medesimo.

Capitan Fracassa fa poche parole di commento e lo dice buono!

Il *Fanfulla* dice che il discorso non è un esempio di bello scrivere: trova poco chiaro il paragrafo riferentesi alla questione sociale, e nobilissimo invece il linguaggio col quale evoca le memorie di famiglia. Fugace ed incerto gli sembra il punto relativo all'esercito. Il discorso constata la necessità di ripartire urgentemente al dissesto finanziario, ma non accenna per nulla ai rimedi. Il pericolo riguardante il Vaticano sembra inutile e ingeneroso.

Il *Moniteur* chiama il discorso detestabile specialmente nel lato finanziario, e inaspettato il regno dell'ipocrisia rispetto al Vaticano.

La *Tribuna* dopo aver reso omaggio al Sovrano, fa un giudizio calmo, ma severo: scrive che fu un programma vuoto, vago, non rispondente alle aspettative del paese. Le economie diventarono dei provvedimenti anzi un riordinamento dei tributi.

Concludendo l'articolo disapprova tutto il discorso, e lo dice infelice quando elogia il passato come quando tramutasi in un panegirico delle istituzioni. Quale programma del governo è assai poco rassicurante.

La *Riforma* ribatte il solito inno.

## LA IMMORALITÀ NEI TEATRI

Lo scandalo della rappresentazione di una sfacciatata commedia al teatro *Valle di Roma*, ha fatto scrivere molti articoli su tutti i giornali della penisola. Alcuni fogli radicali constatarono che la commedia è quanto di più indecente si possa immaginare: tutti poi son d'accordo nel chiedere come abbia potuto fare la Questura romana, che pure doveva aver letto il manoscritto a permettere delle rappresentazioni e a proibire la terza.

Si è detto che la proibizione venne perché la signora Filomena Barbagallo, stornata dalle indecenze della produzione, lasciò il teatro a metà del secondo atto. Però vi era anche la Regina Margherita, la quale si trattenne fino alla fine dello spettacolo. E la *Capitale* ha scritto in proposito:

«Ma è lecito, che domani, mettiamo, la prima larvata che passa, possa insegnare galateo e convenienza ad una dama autentica? E, soprattutto, è credibile, a tollerabile, è decente che un prefetto — per insinuazione altrui — possa insegnare alle signore italiane perché e in qual modo debbano scandalizzarsi, specialmente quando

gola da Fabiano, il bandito si rivolse urlando di dolore.

La sua mano armata, pronta a ferire Oliviero, diventò bruscamente e l'arma s'immerse fino al manico nel petto di Fabiano d'Evris.

Il fumo del sangue, dicevi, che inebbrì gli assassini, e questa orribile ubbriachezza li spinse a saziarsi delle sofferenze delle loro vittime, a infliggerle spietatamente sul corpo di esse, ad insultarle vigliaccamente il cadavere; ma nella natura ordinariamente oneste e pacifiche, che per una circostanza qualunque si sollevano minacciose e terribili, lo spargimento del sangue produce un effetto assolutamente contrario.

Così, vedendo il generoso giovane che tutti conoscevano ed amavano, cadere sotto i colpi di uno di loro, tutti gli operai di Belle-Rivière furono assaliti da un orrore senza nome e non ebbero altro pensiero che quello di soccorrere e di vendicare la loro vittima.

Fabiano rimaneva inginocchiato, premendosi la mano sulla ferita, dalla quale il sangue sgorgava a fiotti. (Continua).

## L'erede del castello d'Evris

Ma non poté continuare. Hervig si avanzava, coi denti stretti, il volto acceso da una collera tremenda, le labbra contratte convulsamente, e gli occhi che mandavano fiamme.

— Indietro voi altri! — rugli, respingendo con i pugni i compagni che si facevano avanti curiosi; — e tu, milordino in guanti gialli, tu ti credi il più forte perché sei un marchese?... Ma in altri tempi, sai cosa si faceva ai marchesi? si tagliava loro la testa. Io non posso ora far con te la stessa funzione; ma tu hai gettato il mio cappello nello stagno, ebbene andrai a riprenderlo; via, hup!

E colla testa in avanti si slanciò, come un cinghiale ferito, su Oliviero; ma questi, quanto odiava tutti i dionari e tutti i codici, altrettanto era valente e pronto in ogni genere di combattimento.

Stesse avanti il pugno e il piede; il pugno andò a percuotere fra i due occhi del suo aggressore, e il piede si internò fra le gambe di lui, e questi due movimenti fatti meravigliosamente a tempo, ebbero per risultato di far rimanere stordito il colosso e di fargli perdere l'equilibrio, talché cadde a terra come una massa inerte.

Risa di scherzo si levarono nei diversi gruppi degli operai; Hervig era più temuto che amato; e la sua umiliazione vendicava buon numero di segrete offese. L'opinione pubblica cominciava già a prendere le parti del giovane, gli operai scordavano già tutte le loro ire, tutti i loro propositi, e si quietavano man mano.

Un operaio si avvicinò ad Oliviero nel punto in cui questi, scavalato il corpo del colosso, offriva galantemente il braccio alla signora Bertrand, e gli mormorò all'orecchio, tremando di paura, queste parole:

— Stai in guardia, signore; Hervig si rialza e... ed Hervig è traditore...

Il consiglio era buono; ma non era stato dato abbastanza in tempo per poterlo seguire. Hervig, difatti, riavutosi dallo ab-

londimento, si rialzava col viso contratto da una rabbia feroce, e piombava sul giovane a tradimento, gettandolo in terra e cingendogli il collo colle dita, come in una morsa di ferro...

— La pagherai per tutti, tu!... — urlava.

In quello stesso momento, arrivava Gilberta, spaurita, allucinata. Con un colpo d'occhio comprese quanto succedeva; vide la folla incerta; la madre in piedi, trattenuta dal mugugno, pallido dallo spavento; e sotto i ginocchi del mostro, il suo fidanzato, rontolante e già mezzo strangolato. Vide, — ciò che gli altri non avevano potuto vedere — vide, alla luce rossastra di un lampo, balenare una lama lunghissima ed accuminata nelle mani dell'assassino, e mandando un grido disperato:

— Grazia! grazia!... — balbettò. — Aiuto.

Il giovane non l'aveva abbandonata.

— E' lui che amate? domandò brevemente.

Essa fece un cenno affermativo; i suoi occhi si chiusero e cadde, fredda come un cadavere, sul terreno.

In un attimo la scena cambiò; preso alla

come l'altra sera al Valle, Margherita di Savoia, regina d'Italia, assistendo da un palchetto di proscenio sino alla fine, a quella commedia, veniva indirettamente ad approvarla?

L'Osservatore Romano disse che, la mattina della rappresentazione della commedia, dal Quirinale furono mandate a chiedere informazioni sul lavoro e che dal Valle si confessò la immoralità del soggetto e la scurrilità del dialogo. L'Osservatore aggiunge che tale storia fu, forse inventata da qualche malevolo e crede che la regina Margherita vi assistesse senza sua colpa.

### Le speranze dei contribuenti

Ora che l'on. Grimaldi è diventato ministro delle finanze, è interessante per i contribuenti conoscere le sue opinioni precisamente intorno alle questioni finanziarie.

L'on. Grimaldi, tenne già il ministero delle finanze nel gabinetto Crispi dal 29 dicembre 1888 al 9 marzo 1889.

Ritiratosi dal gabinetto, il Grimaldi tenne un contegno di benevolenza verso il governo, però sempre mantenendo la sua opinione che non si potesse giungere al pareggio senza nuove imposte.

Infatti, nella tornata del 13 febbraio 1890, discutendosi l'assestamento del bilancio 1889-90, l'on. Grimaldi, presidente della Giunta del bilancio, faceva a nome proprio, questa personale dichiarazione:

«... Consentitemi che, anche da questi banchi, io dichiaro francamente, nettamente, venga o non venga rieletto nella nuova legislatura, non esservi altro metodo pratico e positivo di vincere il disavanzo in cui siamo e in cui tutti ammettiamo di essere, se non quello delle imposte, prima o dopo, si verrà.

«Ecco la mia dichiarazione franca e precisa.

«Sicché ove avessi la fortuna o sventura di tornare su quei banchi (del ministero) io sempre imposte proporrei, come lo ho proposto nel scorso anno (1887-88). Se questo valga ad allontanarmi da quel banco e ad avvicinarvi non lo so. Lo diranno i posteri.» (Si ride)

L'uomo che poco più di un anno fa pronunciava questa solenne promessa alla Camera, è l'attuale ministro delle finanze e del tesoro. Allegri contribuenti.

### Rivendicazione d'una scoperta italiana

Scrivendo da Padova alla Gazzetta di Venezia.

Alcuni giornali annunziano che il Koch sta ora studiando una nuova specialità contro la difterite. Mi sia permesso ora, salva la ineccepibile benevolenza del grande scienziato berlinese, di rivendicare per giusto orgoglio nazionale il primato sul rimedio contro la difterite, primato che spetta ad un modesto quanto valente medico veneto.

Il nostro egregio dott. Pietro Cogo da ben 25 anni guarisce con una cura di certo esito, la difterite ed il croup.

Una elaboratissima memoria su questo efficacissimo rimedio è conservata nella nostra accademia di scienze. A migliaia si contano i casi disperati affrontati e vinti col canterizzatore Cogo e tutti i

medici della provincia di Vicenza, la più bersagliata, attestano, coll'uso frequentissimo di questo rimedio, la fiducia che li anima a preferirlo contro qualsiasi altro sistema di cura. Non ho scritto ciò per togliere una foglia all'alloro del Koch, ma semplicemente per rivendicare una scoperta italiana.

### Menelich avrebbe protestato CONTRO IL PROTETTORATO ITALIANO

Scrivono da Roma, 11.

La Tribuna di questa sera pubblica un interessantissimo dispaccio da Londra, nel quale il corrispondente del giornale afferma di sapere da fonte ineccepibile che Menelich ha diretto una lettera alla Regina Vittoria protestando energicamente contro il protettorato italiano sull'Abissinia. In questa lettera il Negus dichiara che gli italiani lo hanno tratto in inganno dimostrandogli amici, mentre avevano la reale intenzione di assottigliarlo. Menelich prega la Regina di usare i suoi buoni uffici presso Re Umberto perché riconosca la giustizia delle sue proteste. L'Inghilterra si affrettò di comunicare la lettera al Governo italiano. Il corrispondente così conclude: questa notizia, che non teme smentita spiega la fulminea partenza di Antouelli per l'Africa.

La Tribuna commentando la grave notizia del suo corrispondente, di fronte a queste voci di protesta si domanda con quali mezzi il nostro Governo intenda di esercitare veramente il nostro protettorato sull'Abissinia.

### Governo e Parlamento

#### CAMERA DEI DEPUTATI

Seduta del 12 — Presidente Biancheri

Apresi la seduta alle 2.10.

Bonardi, Fortunato, Randaccio, Vacchelli, prestano giuramento.

Il vice-presidente invita l'on. Biancheri ad assumere l'ufficio di presidente conferitogli dalla costante fiducia dei suoi colleghi.

Il presidente Biancheri sale al banco della presidenza e Di Rudini gli dà il bacio di rito. Scappiano prolungati vivissimi applausi da tutte le parti della Camera.

Biancheri poi pronunzia un discorso di circostanza.

Finito il discorso, invia i nuovi eletti ad assumere il seggio vicepresidenziale.

Quindi si commemorano i deputati morti nel corso delle vacanze: — Morelli, Vigna, Baccarini, Piancinari, Riccio e Piccardi; e i senatori Pettiti, Pirola e Borromeo.

Vari deputati parlano per l'uno e per l'altro dei defunti.

Su proposta di Zanolini, si delibera che sia posta sulla tomba di Baccarini una corona di bronzo.

Il presidente annunziò di aver costituita la Giunta delle elezioni coi deputati Barazzoli, Bonardi, Campi, Coppino, Di Rudini, Finocchiaro, Forti, Franz, Giordano-Apostoli, Lanzara, Lovito, Massabò, Nocito, Parpaglia, Pascolato, Pensarini, Rosano, Serra, Tittoni e Tondi; e di aver costituita la Giunta per il regolamento della Camera coi deputati Bonghi, Brunialti, Cuccia, Di Rudini, Ercole, Ferraris, Lucchini, Martini, e Conchettini. Finalmente, in seguito al voto della Camera annunziò di aver nominati a comporre la Commissione per la redazione dell'indirizzo in risposta al discorso della Corona gli onorevoli Bonacci, Ghimiri, Colombo, Villa e Pais.

Quindi l'on. Crispi comunica le dimissioni di Giolitti e la nomina di Grimaldi. Bian-

cheri annunzia le dimissioni dell'on. Di Rudini da vicepresidente della Camera.

Sandonato propone che la Camera non le accetti, e la Camera approva unanime la sua proposta.

### Le prime interpellanze.

Comunica poi una interpellanza dell'on. Alessandro Costa circa lo scioglimento del Consiglio d'Amministrazione della Cassa di Risparmio di Macerata, e quella dell'on. Brunialti su illecite pressioni del clero nelle recenti elezioni politiche; se ne comunica una terza dell'on. Imbriani al presidente del consiglio circa la costituzione della procedura usata per eliminare dal gabinetto il ministro delle finanze Selamit-Doda e circa l'improvvisa uscita del ministro del tesoro Giolitti.

Crispi dichiara che risponderà a questa interpellanza fra otto giorni.

Imbriani osserva che sta bene.

Si comunicano finalmente due altre domande di interrogazione; una di Bonghi al ministro dei lavori per sapere se e fin dove è stata eseguita la legge sui provvedimenti per gli inondati e un'altra di Imbriani al ministro dell'istruzione circa i provvedimenti presi in danno del professore Aroldi.

Quest'ultima sarà svolta lunedì e l'altra sarà comunicata a Finali che è assente.

La seduta termina alle 5.

### SENATO DEL REGNO

Seduta del 12 — Preside Di Rudini

L'odierna seduta fu aperta verso le 3.

Il presidente partecipò che risultarono nominati a membri della commissione permanente per la verifica dei titoli dei nuovi senatori gli on. Ferraris, Ghislieri, Celasia, Puccioni, Errante, Duchesne, Vitelleschi e Cadorna e Majorana Calatavino.

Foi si passò alla nomina dei membri di varie altre commissioni e risultarono eletti a membri della commissione di contabilità gli on. Fiano, Martinelli, Serafini, San Martino e Valsecchi; della commissione per la biblioteca Tabarrini, Messadaglia e Vitelleschi; della commissione per le petizioni Serafini, Fazio, Patalla, Griffin e Torigiani. Quindi si procedette all'estrazione degli uffici.

### ITALIA

#### Como — Una frana a Lierna.

A Lierna è caduta una frana sulla linea in costruzione della Lecco-Colico. Due operai, che non furono in tempo a sottrarsi al grave pericolo rimasero travolti sotto il materiale.

Vennero trasportati al civico ospedale ed accolti d'urgenza. Uno d'essi, un povero giovanotto di 23 anni, aveva una gravissima frattura alla gamba sinistra, si dovette ricorrere all'amputazione; l'altro, quando entrò all'Ospedale era già morto, in seguito a commozione viscerale.

Spezia — Investimento tra due corazzate. — Si ha da Spezia in data 9: La corazzata Ancona comandata dal capitano di vascello Guglielminetti ritornava, dopo aver fatto le esperienze di resistenza della sua macchina, dirigendosi al passo dove doveva gettare l'ancora. Per arrivarci occorreva passasse fra i trasporti Città di Milano e Montebello. L'Ancona trovavasi in mezzo alle due navi, quando un vento impetuoso di sud ovest la spinse verso la Città di Milano. La macchina fu subito arrestata e fu comandato il «Tutta forza indietro», ma la velocità stessa della corazzata la fece urtare contro il trasporto, a cui portò via completamente l'apparecchio di ferro. I danni sono lievi.

#### Verona — Morto assiderato.

A Quinto di Valpurga accadde una grave disgrazia. così narrata dall'Adige:

della nostra musica moderna, che è una mescolanza di consonanze e di dissonanze, ma nella tonalità e modalità antica di genere distanco (tonalità che può andar pienamente d'accordo col canto gregoriano, e nelle sue dolci note puramente distinte, sulle quali reggono i suoi dolci meli, nel cantare e nel piangere) e se vuoi dirlo più scritto l'accompagnamento dell'organo in armonia solenne consonante, che non riponga in alcun modo al canto gregoriano che sempre ed in ogni modo resta intatto ed all'unisono. Per essere esatti al correggere pure le parole del prete, fraz canto-fermo armonizzato, e al cantare con quel prete: Canto fermo accompagnato, ed armonizzato con accompagnamento d'organo, ma non si confondano, altrimenti non possiamo più intenderci.

Se il Franz ha detto che l'effetto del canto-fermo armonizzato (leggi accompagnamento coll'organo) è superiore di molto a quello eseguito dalle stesse voci sole, si ricordi il suo critico, che ciò ha detto dopo aver cominciato col dire: «Sebbene l'idea della musica gregoriana non esiga l'accompagnamento d'organo perché esso nuovo forse è alla libertà l'indipendenza del ritmo ed alla chiarezza e verità, e prosaicamente pure lo sono convinto che quest'accompagnamento sia in molti casi, se non necessario, almeno utile e vantaggioso». Così scrivendo egli ha detto la verità, e per vederla, basta osservare la relazione che hanno ora loro le sue parole. Intanto egli confessa che

Dimorava in quel paese Veronese Giacomo contadino. L'altra sera egli aveva bevuto parecchio in varie osterie, finché si incamminò verso la propria casa; ma il buco gli faceva dei brutti scherzi, le gambe non servivano più. Cadde sul ciglio della strada e si addormentò.

Quel sonno però doveva essere l'ultimo. — Alla mattina fu trovato morto per assideramento.

### ESISTERO

Francia — Voto cristiano del padre di Gambetta. — L'Éclair de Nice s'informa che il padre di Leone Gambetta, che è morto testè a Nizza, e che a riguardo della religione aveva le stesse idee di suo figlio sentendo avvicinarsi la morte, ha voluto ricevere gli estremi Sacramenti della Chiesa, e morì assistito e amorevolmente confortato dal curato del Porto.

Germania — Koch partito da Berlino. — Telegrafano da Berlino:

Il prof. Koch ed il dott. Pfrihl partirono da Berlino volendo avere 15 giorni di riposo. Il posto dove si sono diretti è tenuto rigorosamente celato perché non abbiano ad essere importunati. Oggi Koch compie il 47° anno di età. Alcuni pretendono che egli e suo genero si sieno recati a Cannes dove si trova il granduca di Mecklenburgo-Schwerin, gravemente ammalato.

Inghilterra — Processo all'ex padre Giacinto. — Il card. Gibbons, arcivescovo di Baltimore, tenta un processo per danni all'ex padre Giacinto e al professore Rigrose per avergli dedicato, senza autorizzazione, e senza dubbio per derisione una biografia dell'ex padre Mac Glynn di Nuova-York, i cui discorsi col card. Gibbons fecero tanto chiasso.

### Corrispondenze dalla Provincia

Rovenna, 12 dicembre 1890.

Il nostro nobile C. Cantoni con un suo equipaggio di 27 coppe di cani e qui da noi per la gran caccia al daino. Fin l'altro ieri nessuno credeva che si potesse vedere il daino sgambettare e carolare e fuggire spaventato nelle nostre pinete. Ma, grazie ai conti Papadopoli, e Morosini al burone Bianchi di Magliano al tenente Adami che si costituirono in comitato per assicurare la buona riuscita della caccia, grazie ancora al nobile concorso dei primari nostri concittadini, il daino lo vedemmo già correre sulle nostre famose praterie. Terzi cavalieri e dame erano in grande tenuta, la caccia riuscì brillantissima, gran popolo per veder qualche cosa. La bella bestia, non occorre dirlo, rimase vittima applaudissima. Domani nuova caccia. Addio. P.

### Cose di casa e varietà

Uniti nell'obbedienza, solidali in tutto

Per supporre alle spese incontrate dai due confratelli sacerdoti trascinati alle Assise per aver adempiuto al loro dovere: M. R. D. Gio. Batt. Romano lire 2.

Per la stampa cattolica in Friuli M. R. D. G. B. Romano lire 2.

Ufficio per la notte del S. Natale Si vende al nostro recapito.

Prezzo copie 1 Cent. 20  
" " 10 " 150

#### Santa infanzia

Domani alle ore 4 3/4 pom. nella Chiesa urbana di S. Pietro Martire avrà luogo la

l'accompagnamento dell'organo non è necessario, e questo dovrà dirlo anche il suo avversario: poi soggiunge esser egli convinto che, se non necessario, almeno utile e vantaggioso sia quest'accompagnamento, e che il canto-fermo così accompagnato è superiore di molto a quello eseguito dalle stesse voci sole.

Il Franz non ha detto che l'accompagnamento è utile e vantaggioso sempre, non ha detto che il canto-fermo accompagnato è superiore di molto a quello eseguito dalle stesse voci, sempre, ma ha detto soltanto in molti casi. E nel fine queste sue parole. Ora ecco o lo sappia il critico quali persone sanno questi molti casi. L'accompagnamento è utile e vantaggioso, quando i cantori non sono perfetti nell'arte del canto liturgico, quando sono sì pochi a cantare che il loro canto non produrrebbe il suo effetto, se non fosse aiutato da un buon accompagnamento, ma nelle condizioni dette di sopra.

E' utile e vantaggioso anche quando si hanno cantori principianti e si vuole coll'aiuto dell'organo aiutarli a studiare il canto-fermo. Con è possibile diranno molti animare coll'organo e studiare il canto-fermo? Possibilissimo, e vige, poiché si noti bene che nell'accompagnamento da noi propugnato, la prima parte della mano destra altro non fa sentire che il suono delle stesse note gregoriane che i cantori cantano colla voce.

(Contino 149).

D. D. TRASFONTO G. G.

## MUSICALIA

Dopo le corrispondenze pubblicate nei giorni passati nel Cittadino Italiano pro e contro gli esperimenti di canto gregoriano (all'unisono e non armonizzato) senza far polemiche disquisizioni, senza intenzione di offendere alcuno, ma per puro amore alla verità, per difesa ed onore del canto liturgico, ed accogliere piano piano al facciano da noi le cose per ignoranza, senza fondamento ed inconsideratamente, credo conveniente il dover fare con tutta calma e serenità alcune modesti, ma chiare osservazioni contro le imprudenze del ferravescchio sui nostri esperimenti stampate in appendice al Cittadino del 29 nov. n. d. Bisogna proprio esaminare ad una ad una le lacunose, gli equivoci in cui sono per troppa fretta di scrivere cadde il nostro critico, le autorità e documenti da lui citati e spropositi contro i nostri esperimenti, e che si debba ritenere su questi e su coloro che li propugnano. Spero che così conoscano gli equivoci, e chiariscano meglio le cose, e tutti uno corde et ore, (quod est in votis) cantemmo le lodi di Dio come vuole e permette la S. Chiesa, e come l'arte del canto sacro c'impone. — Accusa designando il Cittadino queste mie as-

servazioni, ed i lettori intelligenti abbiano la pazienza di leggerle attentamente che non saranno inutili.

Comincia il ferravescchio confessando che le sue impressioni, « se non sono da maestro di primo grado, sono però quelle d'un vecchio bilinguista ». Io dire invece che per giudicare retamente di cose d'arte non basta essere vecchi bilinguisti, ma converrebbe essere propriamente maestri di primo grado, e almeno attenersi ai criteri e regole insegnate per giudicare dai maestri di primo grado.

Infante per chiarezza di termini, come insegna la buona filosofia, non equivocabile colle parole. Accompañare semplicemente un canto coll'organo, non è un armonizzare. In fatti, che cosa è l'armonia? Harmonia, secondo Rossetti, est diversarum vocum conductio in una concordia: secondo Antonio: Harmonia est concordia eorum, et ex eorum et gravi confectus atque medio. Chi si è mai sognato di armonizzare colle voci il canto gregoriano? No, i nostri esperimenti non l'hanno forse fatti uditi cauto all'unisono? Nel pubblico soltanto fatto aiutare i cantori in queste cose unisono, e letto sui testi legittimi del Pontefice di Ratisbona approvati e proposti dalla S. Congreg. dal Riti e tutte le chiese di rito latino, da un buon accompagnamento d'organo, scritto non già da qualsiasi maestro compositore ma da maestri di primo grado, quali sono l'Imbriani e l'Uanich di Ratisbona, e non già nella tonalità e modalità moderna di genere drammatico, non già nell'armonia





# PILLOLE DI CATRAMINA

BERTELLI

(a base di catramina - olio di catrame preparato con metodo speciale Bertelli)

PREMIATE ALLE ESPOSIZIONI MEDICHE E D'IGIENE  
CON MEDAGLIE D'ORO E D'ARGENTO



Sono vivamente raccomandate da moltissime notabilità mediche e dai Sanitari pratici, per la cura delle malattie delle **MUCOSE RESPIRATORIE** e **GENITO-URINARIE**. — Numerosi certificati di distintissimi medici affermano che le proprietà curative delle **Pillole di Catramina Bertelli**, si manifestano con ottimo risultato nelle

## MALATTIE POLMONARI e massimamente nei CATARRI

«... Sperimentai largamente le pillole di catramina Bertelli nelle malattie di petto, massimamente nella bronchite cronica, ed ebbi sempre risultati tali da persuadermi a prescriverle fra tutti gli altri rimedi, anche perchè ben tollerate dagli stomaci i più delicati...»

Udine, 27 maggio 1887.

Prof. CARLO MARZUTTINI  
Medico Municipale.

«... Le pillole di Catramina Bertelli in parecchi casi di malattie dell'apparato respiratorio mi torarono costantemente utilissima»

Bologna, 23 ottobre 1888.

Prof. Comm. Conza PIETRO LORETA  
Dirett. e della Clinica della R. Univ. di Bologna  
Dir. dell'ospedale di S. Orsola Deput. al Pariam.

«... Nelle malattie di petto esperii largamente le pillole di catramina Bertelli e le trovai veramente efficaci anche nelle forme catarrali croniche bronchiali e polmonari e molto utili nelle malattie e catarrali delle vie urinarie. Esse pillole sono da tutti ben tollerate e facilmente accettate anche dai bambini...»

Udine, 2 giugno 1887.

Prof. FERDINANDO FRANZOLINI  
Chirurgo Ord. dell'Ospedale Civile di Udine.

«... Piacemi testimoniare che le pillole di Catramina Bertelli, largamente usate in questa Poliambulanza, diedero ottimi risultati nelle malattie dell'albero respiratorio...»

Dott. Cav. PANZERI  
Presid. del Consiglio direttivo della Poliambulanza di Milano,  
Professore dell'Università di Pavia.

LE PILLOLE DI CATRAMINA SI TROVANO IN TUTTE LE FARMACIE DELL'ITALIA E DELL'ESTERO

Scatola grande da 60 pillole L. 2,50  
Scatola piccola da 20 pillole " 1,00 } Proprietari A. BERTELLI e C. — Chimici-Farm. — MILANO — Via Monforte, 6.

Concessionari per l'America del Sud CARLO F. HOFER e Cia di Genova.



Brevetto della Casa di S. M. il Re d'Italia

## Catrame purificato Carresi

IN PASTIGLIE

APPROVATE DAL MINISTERO (RAMO SANITARIO)  
con partecipazione del 10 agosto 1890.

Qualunque Tosse viene vinta con l'uso di queste mie pastiglie concepite fine dal 1874 con esito sempre crescente, e son tanto alla conoscenza di tutti che resta superfluo ormai il farne più prolungata descrizione.

Non sono un segreto, come panacea che guarisca tutti i mali, sebbene il così detto segreto in chimica sia presto distrutto, ma un serio medicamento accuratamente preparato. Così fu detto al Ministero dell'Interno (Ramo Sanitario) in merito a questa mia preparazione approvata, non essere un rimedio segreto da dover il Consiglio superiore di Sanità sottoporlo al di lui esame per il permesso di preparazione e di vendita, ma solo dovermi uniformare al disposto della legge come tutti i preparati di sostanze medicinali, per quanto esse siano approvate, per garanzia del pubblico che acquista un prodotto medicinale vero, e non bugiarde. Però ogni scatola porterà da un lato scritto l'approvazione ministeriale e dall'altro la quantità del medicamento contenuto da ciascuna pastiglia.

Si vendono esclusivamente in scatole di L. 1, e le mezze L. 0,50, in Firenze al laboratorio di specialità medicinali, via Vittorio Emanuele, N. 51, terreno, ed in tutte le migliori farmacie, laboratori chimici e magazzini di droghe medicinali.

In UDINE in tutte migliori Farmacie.

STUDIOSI! — STUDIOSE!

### VOCABOLARIO ILLUSTRATO

UNIVERSALE COMPLETO, della lingua italiana, unico in Italia, con 60000 vocaboli, 2000 figure istruttive, 1400 pagine; per la lettera, scienze arti e mestieri. Compilato da distinti lessicografi. Rilegato solidamente in tela. Spedisce franco di porto C. F. MANINI, Milano, via Corva, 38, contro L. 5.

### FERNET

Una buona Fernet per famiglia si ottiene con la polvere aromatica FERNET. In questa polvere sono contenuti tutti gli ingredienti per formare un'ECCELENTE FERNET, che può gareggiare con quello delle migliori fabbriche. Facile a prepararsi, è pure molto economico, non costando al litro neppure la metà di quello che si trovano in commercio.

Dose per 6 litri con istruzione L. 2.  
Rivolgersi all'Ufficio Annunzi del CITTADINO ITALIANO via della Posta, 16 — Udine.  
In Nimis al chimico-farmacista Luigi Dal Negro.

Tutti i modelli per Fabbricatore  
Si vendono presso la libreria del Patronato della Via Posta 16.

### Polvere dentifricia

Eccezionale antisettico, deterge i denti senza alterare lo smalto, li imbianchisce, dà robustezza alle gengive, toglie il cattivo alito ecc.

Prezzo della scatola L. 0,80 e L. 1.

Deposito presso l'Ufficio Annunzi del Cittadino Italiano, via della Posta, 16 — Udine.

In Nimis, al chimico-farmacista Luigi Dal Negro.

### Estratto di Tamarindo

CONCENTRATO A VAPORE

Migliore preparazione contro le infiammazioni del ventricolo, degli intestini, e nella diatesi. È pure eccellente dissolvente facilmente digeribile.

Preparasi nella Farmacia Irate, via Po 2, Torino.

Deposito in Udine presso l'Ufficio Annunzi del Cittadino Italiano.

### Al Negozio d'Orologeria

### LUIGI GROSSI

UDINE — Via Mercatovecchio, 13 — UDINE

trovansi un grande assortimento di Orologi da tasca da tavolo d'appendere, garantiti per un anno, a prezzi convenientissimi.

Deposito Macchine da cucire delle migliori fabbriche, per uso di famiglia, per sarti e per calzalai.

### PIROSCAFI CELERISSIMI

PER L'AMERICA DEL SUD

Partenze da Genova al 3, 14 e 24 d'ogni mese

SEDE DELLA SOCIETÀ IN GENOVA, PIAZZA NUNZIATA, 17

Subgente della Società in Udine, sig. Nodari Lodovico, via Aquileia. — Altro Subgente, in Provincia, distretto colle stemma della Società alla segreteria isopre



### Sapone smacchiatore

a cent. 25 il pezzo

Unico deposito presso l'Ufficio Annunzi del Giornale

Legge all'intelligenza di TUTTI senza l'aiuto dell'Avvocato è a

### IL MIO CONSULENTE LE GALE



Nuovo Manuale teorico-pratico con tenente i Codici compreso il nuovo Codice Penale, le nuove leggi di pubblica sicurezza e sanitarie e tutte le altre principali leggi speciali e regolamenti con casi pratici alla portata di tutti. Guida completa per la propria difesa a voce ed in iscritto, avanti Conculatori, Pretori, Tribunali, Corti e Arbitri. Consulti e norme legali per qualsiasi affare senza aiuto d'Avvocato; moduli o formule, contratti, citazioni, istanze e ricorso alle autorità giudiziarie, amministrative, politiche o militari. ecc., ecc.; legge, regolamento e formulario sul Notariato, compilato da pratici legali ha sé stessi i negozianti, gli uomini d'affari, le famiglie, i possidenti, gli industriali, ecc., potranno di fenderli e provvedere ai propri interessi in tutti i casi ed in ogni sorta di litigio senza aiuto costoso d'avvocato e del notolo. È pure di buona utilità per giovani avvocati e notai, ecc. — Un elegante e grosso volume di 1000 pagine, arricchito di molte centinaia di moduli, con incisioni. — Quarta edizione in ottavo grande. — Spedisce franco C. F. MANINI, Milano, via Corva, 38, contro vaglia di L. 10

Tingografia Patronato — Udine



### LINEA RED STAR

Vapori Postali Reali Belgi

fra **ANVERSA** e **NUOVA YORK**  
Filadelfia

Direttamente senza trasbordo. — Tutti vapori di prima classe. — Prezzi moderati. — Eccellente installazione per passeggeri. Rivolgersi: von der Becke e Marsily, in Anversa Josef Strasser, in Innsbruck (Tirolo).